COLÉGIO TERCEIRO MILÊNIO "Educando para a cidadania"



Srs. Pais e / ou Responsáveis,

Recife, 16 de Março de 2020.

A proposta Pedagógica do CTM, sugere que a Família participe de todo o nosso trabalho Educacional para que os alunos consigam um bom rendimento em todos os aspectos. Dentro deste contexto, sugerimos que acompanhem seu filho também nesse período de avaliações, organizando seus horários, como também, oferecendo-lhe um ambiente tranquilo e confortável, propício para os estudos.

Solicitamos que observem as horas de estudo do seu filho, dando incentivo e mostrando os valores significativos de uma verdadeira aprendizagem. Contamos com o empenho dos senhores. Juntos poderemos fazer muito por eles. Com amor, incentivo e motivação os ajudaremos a alcançar o sucesso. Dessa forma, entendemos que a Família e a Escola são referenciais decisivos para a constituição humana.

Nosso processo de avaliação é feito de maneira sistemática, contínua e acumulativa do desempenho do aluno.

Estamos enviando todos os conteúdos para as Avaliações do 1º Bimestre.

Salientamos ainda, que o programa está sendo enviado com bastante antecedência, havendo, portanto, assuntos que ainda deverão ser trabalhados. A antecipação dos programas, se dá, para que todos tenham mais conforto no tocante aos seus estudos.

• Lembramos que o aluno que por motivo de doença, venha a perder alguma prova, deverá apresentar atestado médico junto à coordenação para que possa submeter-se a uma segunda chamada, mediante o pagamento da respectiva taxa.

> Atenciosamente. Direção/Coordenação

ATENÇÃO! O CALENDÁRIO DAS AVALIAÇÕES SERÁ INFORMADO POSTERIORMENTE, COM AS DATAS A SEREM DEFINIDAS. APROVEITEM ESSE TEMPO PARA ESTUDAR!

"Só é possível ensinar uma criança a amar, amando-a."

Johann Goethe

CONTEÚDOS A SEREM ESTUDADOS PARA AS AVALIAÇÕES DO 1º BIMESTRE 2020 4º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL B - MANHÃ

 Leitura e interpretação de texto Histórias de reinos distantes. Págs. 121 a 127 Quem foi Charles Perrault ? Págs. 128 a 130 Tonicidade das palavras. Págs. 131 a 136 Quem foram os Irmãos Grimm? Págs: 137 a Quem foram os Irmãos Grimm? Págs: 137 a Portuguesa Ortografia. Págs. 150 a 152 Quem foi Hans Christian Andersen? Pág. 155 Quem foi Hans Christian De poesia em poesia. Págs. 170 a 176 Acentuação. Págs. 185 a 188 Ortografia. Págs. 204 a 206. A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 A representação cartográfica. Págs. 85 a Geografia Guem foi Charles Perraul Tonicidade das palavras. Pags. 137 a Quem foi Charles Perraul Tonicidade das palavras. Pags. 137 a Quem foi Charles Perraul Tonicidade das palavras. Pags. 135 Quem foi Charles Perraul Tonicidade das palavras. Pags. 135 Quem foi Charles Perraul Tonicidade das palavras. Pags. 137 a Quem foi Charles Perraul Tonicidade das palavras. Pags. 137 a Quem foi Charles Perraul Tonicidade das palavras. Pags. 137 a Quem foi Charles Perraul Tonicidade das palavras. Pags. 137 a Quem foi Charles Perraul Quem foi Charles Periaul Tonicidade das palavras. Pags. 137 a Quem foi Charles Periaul Quem foi Charles Periaul Tonicidade das palavras. Pags. 137 a Quem foi Charles Periaul A representação de represuadas pages pages pages pages pages pages pages	ntes. Págs. 121 a t ? Págs. 128 a 130 Págs. 131 a 136 rimm? Págs: 137 a 52 Andersen? Pág. 155 s. 170 a 176
127 Quem foi Charles Perrault ? Págs. 128 a 130 Tonicidade das palavras. Págs. 131 a 136 Quem foram os Irmãos Grimm? Págs: 137 a 145 Ortografia. Págs. 150 a 152 Quem foi Hans Christian Andersen? Pág. 155 Quem foi Hans Christian Andersen? Pág. 155 Acentuação. Págs. 185 a 188 Ortografia. Págs. 204 a 206. A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a 90 Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 127 Quem foi Charles Perraul Tonicidade das palavras. R Quem foi Charles Perraul Tonicidade das palavras. R Quem foi Charles Perraul Tonicidade das palavras. R Quem foram os Irmãos G 145 Ortografia. Págs. 150 a 15 Quem foi Hans Christian De poesia em poesia. Págs Acentuação. Págs. 185 a 1 Ortografia. Págs. 204 a 2 A representação cartografica. Págs. 85 a 90 Que caminho seguir? Págs	† ? Págs. 128 a 130 Págs. 131 a 136 rimm? Págs: 137 a 52 Andersen? Pág. 155 s. 170 a 176
 Quem foi Charles Perrault ? Págs. 128 a 130 Tonicidade das palavras. Págs. 131 a 136 Quem foram os Irmãos Grimm? Págs: 137 a 145 Quem foi Charles Perrault ? Págs. 131 a 136 Quem foram os Irmãos Grimm? Págs: 137 a 145 Ortografia. Págs. 150 a 152 Quem foi Hans Christian Andersen? Pág. 155 Quem foi Hans Christian Andersen? Pág. 155 Quem foi Hans Christian De poesia em poesia. Págs. 170 a 176 Acentuação. Págs. 185 a 188 Ortografia. Págs. 204 a 206. A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a 90 Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 Quem foi Charles Perraul Tonicidade das palavras. Rais 100 Quem foram os Irmãos G Quem foram os Irmãos G Quem foram os Irmãos G Quem foi Hans Christian De poesia em poesia. Págs. Págs. Acentuação. Págs. 185 a 1 De poesia em poesia. Págs. 85 a 1 Ortografia. Págs. 204 a 2 A representação cartografica. Págs. 85 a 1 Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 	Págs. 131 a 136 rimm? Págs: 137 a 52 Andersen? Pág. 155 5. 170 a 176 88
Língua Portuguesa Portuguesa Portuguesa Portuguesa 145 Ortografia. Págs. 150 a 152 Quem foi Hans Christian Andersen? Pág. 155 De poesia em poesia. Págs. 170 a 176 Acentuação. Págs. 185 a 188 Ortografia. Págs. 204 a 206. A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a 90 Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 Tonicidade das palavras. R Quem foram os Irmãos G 145 Quem foram os Irmãos G 145 Ortografia. Págs. 150 a 15 Quem foi Hans Christian De poesia em poesia. Págs Acentuação. Págs. 185 a 1 Ortografia. Págs. 204 a 206. A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Quem foram os Irmãos G 145 Ortografia. Págs. 150 a 15 A representação cartográfica. Págs. 85 a Que caminho seguir? Págs.	Págs. 131 a 136 rimm? Págs: 137 a 52 Andersen? Pág. 155 5. 170 a 176 88
 Quem foram os Irmãos Grimm? Págs: 137 a 145 Ortografia. Págs. 150 a 152 Quem foi Hans Christian Andersen? Pág. 155 Quem foi Hans Christian Andersen? Pág. 155 Acentuação. Págs. 185 a 188 Ortografia. Págs. 204 a 206. A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a 90 Quem foi Hans Christian Ortografia. Págs. 185 a 188 Acentuação. Págs. 185 a 1 A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a 90 Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 Quem foi Hans Christian Ortografia. Págs. 150 a 150 Acentuação. Págs. 185 a 160 Acentuação. Págs. 185 a 160 Acentuação. Págs. 204 a 206 Acentuação. Págs. 204	rimm? Págs: 137 a 52 Andersen? Pág. 155 : 170 a 176 88
Portuguesa 145 Ortografia. Págs. 150 a 152 Quem foi Hans Christian Andersen? Pág. 155 De poesia em poesia. Págs. 170 a 176 Acentuação. Págs. 185 a 188 Ortografia. Págs. 204 a 206. A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Geografia Quem foi Hans Christian De poesia em poesia. Págs Acentuação. Págs. 185 a 1 Ortografia. Págs. 204 a 2 A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 Que caminho seguir? Págs	52 Andersen? Pág. 155 s. 170 a 176 88
 Ortografia. Págs. 150 a 152 Quem foi Hans Christian Andersen? Pág. 155 De poesia em poesia. Págs. 170 a 176 Acentuação. Págs. 185 a 188 Ortografia. Págs. 204 a 206. A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Geografia Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 Ortografia. Págs. 150 a 15 Quem foi Hans Christian De poesia em poesia. Págs Acentuação. Págs. 185 a 1 Ortografia. Págs. 185 a 1 Ortografia. Págs. 204 a 2 A representação cartografia Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Que caminho seguir? Págs 	Andersen? Pág. 155 : 170 a 176 88
 Quem foi Hans Christian Andersen? Pág. 155 De poesia em poesia. Págs. 170 a 176 Acentuação. Págs. 185 a 188 Ortografia. Págs. 204 a 206. A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Geografia Quem foi Hans Christian De poesia em poesia. Págs. 185 a 1 Ortografia. Págs. 185 a 1 A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 Que caminho seguir? Págs 	Andersen? Pág. 155 : 170 a 176 88
 De poesia em poesia. Págs. 170 a 176 Acentuação. Págs. 185 a 188 Ortografia. Págs. 204 a 206. A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Geografia Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 De poesia em poesia. Págs Acentuação. Págs. 185 a 1 Ortografia. Págs. 204 a 2 A representação cartografica. Págs. 85 a 1 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a 1 Que caminho seguir? Págs 	s. 170 a 176 88
 Acentuação. Págs. 185 a 188 Ortografia. Págs. 204 a 206. A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Geografia Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 Acentuação. Págs. 185 a 1 Ortografia. Págs. 204 a 2 A representação cartografica. Págs. 85 a 1 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a 1 Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 	88
 Ortografia. Págs. 204 a 206. A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Geografia Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 Ortografia. Págs. 204 a 2 A representação cartografia Legenda: símbolos ou desenhos págs. 85 a Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 	
 A representação cartográfica. Págs. 63 a 74 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 90 Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 Que caminho seguir? Págs. 	
 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Geografia Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 Legenda: símbolos ou desenhos. Págs. 85 a Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 	06.
Geografia 90 90 • Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 • Que caminho seguir? Págs	ífica. Págs. 63 a 74
 Que caminho seguir? Págs. 91 a 94 Que caminho seguir? Págs 	enhos. Págs. 85 a
• A tecnologia em ação Páas 98 a 100 • A tecnologia em ação Páa	s. 91 a 94
 Somos seres humanos. Págs. 3 a 13 Somos seres humanos. Págs. 3 a 13 	
 As ciências que auxiliaram nas descobertas. As ciências que auxiliaran 	n nas descobertas.
Págs. 14 a 23 Págs. 14 a 23	
História • Exploração e descoberta. (Como viviam • Exploração e descoberta.	-
nossos ancestrais) Págs. 27 a 33 nossos ancestrais) Págs. 2	
 Aldeias e cidades no período neolítico. Págs. Aldeias e cidades no período neolítico. 	odo neolítico. Págs.
38 a 48 38 a 48	_
 Situação - Problemas envolvendo: adição, Situação - Problemas envolvendo: 	•
subtração e multiplicação. (Caderno) subtração e multiplicação	
 Resolução de adição, subtração e Resolução de adição, subt 	ração e
multiplicação. (Caderno) multiplicação. (Caderno)	
 Leitura e escrita de números. Págs. 22 a 25 Leitura e escrita de núme 	-
 Nomear para comunicar. Págs. 33 a 42 Nomear para comunicar. F 	•
Matemática Multiplicar por divisão e outras propostas. Multiplicar por divisão e o	outras propostas.
Págs. 48 a 55 Págs. 48 a 55	
 Poliedros. Págs. 57 a 62 Poliedros. Págs. 57 a 62 	54 44 45
 Atividades complementares. Págs. 64 e 65 Atividades complementar 	es. Págs. 64 e 65
/66 a 73/81 e 82 /66 a 73/81 e 82	
Educação Financeira Educação Financeira	<u></u>
Oficina de Negócios - Unidade 1. Págs. 6 a 16. Oficina de Negócios - Unidad	
 Os biomas brasileiros. Páginas: 97 a 128 Os biomas brasileiros. Páginas: 97 a 128 	
Ciências Cadeia alimentar. Páginas: 135 a 145 Cadeia alimentar. Páginas	
 Os microrganismos. Páginas: 154 a 170 Os microrganismos. Páginas 	ac∙ 154 a 170
Ética e - Conteúdos trabalhados em sala. (Fichas) - Conteúdos trabalhados em Cidadania	us, 194 a 170

Matéria	Avaliação	Recuperação
Inglês	 Personal pronouns Countries / nationalities Numbers 1 -59 Verb be (affirmative, negative e interrogative) Toys Subjects Time Vocabulary (Pages 10, 16, 22) 	 Personal pronouns Countries / nationalities
Arte/ Ed. Física/ Ed. Musical Robótica.	As availações são realizadas commidamente e	m sala de aula.